



**Urban Cowboys Company**

# Always Humble

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 2 restarts, Intro : 48 comptes

Niveau : Débutant

Musique : Humble (Ian Munsick)

Chorégraphe : Willie Brown (fév 2022) - SCO

## **STEP, LOCK, STEP-LOCK-STEP x2**

- 1-2 Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD
- 3&4 Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD, step PD en diagonale avant D
- 5-6 Step PG en diagonale avant G, PD locke derrière PG
- 7&8 Step PG en diagonale avant G, PD locke derrière PG, step PG en diagonale avant G

## **CROSS, BACK, CHASSE, CROSS, BACK, CHASSE ¼**

- 1-2 PD croise devant PG, step PG derrière
- 3&4 Pas chassé à D (D, G, D)
- 5-6 PG croise devant PD, step PD derrière
- 7&8 Step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant (9h)

## **TOE SWITCHES RIGHT LEFT RIGHT, CLAPx2, HEEL SWITCHES RIGHT LEFT RIGHT, CLAPx2**

- 1&2 PD pointe à D, step PD à côté PG, PG pointe à G
  - &3&4 Step PG à côté PD, PD pointe à D, clap des mains 2 fois
  - 5&6 Talon D devant, step PD à côté PG, talon G devant
  - &7&8 Step PG à côté PD, talon D devant, clap des mains 2 fois
- RESTART : ici au 4<sup>ème</sup> mur et au 8<sup>ème</sup> mur (qui commencent à 3h) face à 12h*

## **SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK, RECOVER**

- 1&2 Pas chassé devant (D, G, D)
  - 3-4 Step PG devant, revenir sur PD
  - 5&6 Pas chassé derrière (G, D, G)
  - 7-8 Step PD derrière, revenir sur PG
- Variante : remplacer les comptes 3-4 et 7-8 par step turn ½ tour à D et step turn ½ tour à G*

*Reprenez au début.....et souriez*