

# LOVE AT A PARTY



Musique : « Every other memory » by Ryan Hurd

Chorégraphes: Fabienne GUILLON (FRA) et Brayen BOGEY (FRA)

Type : Line Dance, 2 murs, 32 temps, 3 restarts, 1 tag

Niveau : Novice

**Intro** : 24 temps.

## **Section 1 : Walk x2 (R and L), Sway x2 (R and L), Skate R, Skate L, triple step side R**

1-2 : Avancer PD, avancer PG

3-4 : Sway à D, sway à G

5-6 : Skate D en diagonale avant D, skate G en diagonale avant G

7&8 : Poser PD à D, plante PG à côté du PD, PD à D (12:00)

## **Section 2 : Cross Rock L forward, Shuffle L with making ¼ turn L, Diagonal R, Touch L, Diagonal L, Touch R**

1-2 : Rock PG croisé devant PD, retour pdc sur PD

3&4 : Poser PG à G, plante PD à côté du PG, PG à G en faisant un ¼ tour à G (9:00)

5-6 : Poser PD dans diagonale D en avant, touch PG à côté du PD

7-8 : Poser PG dans diagonale G en avant, touch PD à côté du PG

## **Section 3 : Triple step back R, Triple step side with making ¼ turn L, Rocking Chair R**

1&2 : Poser PD derrière PG, ramener plante PG à côté du PD, PD derrière (pdc à D)

3&4 : Poser PG à G, ramener PD à côté du PG, faire un ¼ tour à G en posant PG à G (6:00)

5-6 : Rock D devant, revenir sur PG

7-8 : Rock D derrière, revenir sur PG (6:00)

\*\*\* RESTART 1 (fin du 1<sup>er</sup> mur, face à 6H)

\*\*\* RESTART 2 (fin du 2<sup>ème</sup> mur, face à 12H)

\*\*\* RESTART 3 (fin du 5<sup>ème</sup> mur, face à 12H)

## **Section 4 : Walk x2 (R and L), Right sailor step with ½ turn R, Step forward L, pivot ½ turn L, Triple step back L**

1-2 : Avancer PD, avancer PG (6:00)

3&4 : Plante PD croisée derrière PG, plante PG à G en faisant un ½ tour à D, PD légèrement devant (pdc à D) (12:00)

5-6 : Poser PG en avant, ½ tour à G en posant PD derrière (6:00)

7&8 : Poser PG derrière PD, ramener plante PD à côté du PG, PG derrière (pdc à G et corps légèrement en avant pour repartir au début) (6:00)

**TAG : (fin du 4ème mur), face au mur de 12h, rajouter les 8 comptes suivants :**

## **Section : Jazz Box R with making ¼ turn R (x2)**

1-2-3-4 : Poser PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ tour à D avec PD devant, PG devant (3:00)

5-6-7-8 : Poser PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ tour à D avec PD devant, PG devant (6:00)

Recommencez au début toujours avec le 😊 !