



Urban Cowboys Company

Somebody You Love

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, Phrasée, Intro : 16 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Somebody You Love (Alex Westin & Emma Svensson)

Chorégraphe : Isabelle Dréau (FR), Stefano Civa (IT) & Bruno Penet (FR) – mai 2023

A - A - A - B - B - Tag - A - A - A - B - B - Tag - Tag - B - B - Tag - Final

PARTIE A :

OUT-OUT, IN-HOLD, COASTER STEP, SCUFF R

- 1-2 Step PD en diagonale avant D, step PG en diagonale avant G
- 3-4 Step PD derrière, pause
- 5-6 Step PG derrière, PD rejoint PG
- 7-8 Step PG devant, scuff PD

WEAVE TO R, SIDE ROCK ¼ TURN L, ½ TURN L & TOE STRUT BACK

- 1-2 Step PD à D, PG croise derrière PD
- 3-4 Step PD à D, PG croise devant PD
- 5-6 Step PD à D, revenir sur PG avec ¼ tour à G (9h)
- 7-8 ½ tour à G et PD pointe derrière PG, poser talon D (3h)

ROCK BACK L WITH KICK R, STOMP L TWICE, SCISSOR CROSS L, HOLD

- 1-2 Step PG derrière avec kick PD devant, revenir sur PD
- 3-4 Stomp up PG x2
- 5-6 Step PG à G, PD glisse vers PG
- 7-8 PG croise devant PD, pause

ROCKING CHAIR R, TWISTER KICK (¼ & ½ TURN L)

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 ¼ tour à G et kick PD devant, revenir sur PD (12h)
- 7-8 ½ tour à G et kick PG devant, revenir sur PG (6h)

PARTIE B :

KICK, HOOK BEHIND L, KICK R, KICK L, JUMPING L JAZZ BOX WITH SCUFF R

- 1-2 En se déplaçant à D : Kick PD devant, step PD à D et hook PG derrière
- 3-4 En se déplaçant à D : Kick PD devant, kick PG devant
- 5-6 En sautant : PG croise devant PD, revenir sur PD
- 7-8 Step PG à G, scuff PD

STEP LOCK STEP R, SCUFF L, ½ TURN L & SCOOT TWICE, STEP L FWD, SCUFF L

- 1-2 Step PD devant, PG locke derrière PD
- 3-4 Step PD devant, scuff PG
- 5-6 ½ tour à G et scoot sur PD x2 (6h)
- 7-8 Step PG devant, scuff PD

STEP LOCK STEP R, SCUFF L, ½ TURN L & SCOOT TWICE, STEP L FWD, SCUFF L

- 1-2 Step PD devant, PG locke derrière PD
- 3-4 Step PD devant, scuff PG
- 5-6 ¼ tour à D et step PG à G, stomp up PD (9h)
- 7-8 ¼ tour à D et step PD devant, stomp PG (12h)

SWIVEL TO L SIDE (TOE, HEEL, TOE), STOMP UP R, ROCK BACK R, POINT BACK TWICE R

- 1-2 Pousser pointe PG à G, pousser talon G à G
- 3-4 Pousser pointe PG à G, stomp up PD à côté PG
- 5-6 en sautant : Step PD derrière, revenir sur PG
- 7-8 PD pointe derrière PG x2

TAG :

ROCKING CHAIR, ½ TURN L & TOE STRUT BACK, HEEL STRUT FWD

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 ½ tour à G et PD pointe derrière, poser talon D
- 7-8 Talon G touche devant, poser talon G

ROCKING CHAIR, ½ TURN L & TOE STRUT BACK, HEEL STRUT FWD

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 ½ tour à G et PD pointe derrière, poser talon D
- 7-8 Talon G touche devant, poser talon G

FINAL :

ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP R, HOLD

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 Step PD devant, PG locke derrière PD
- 7-8 Step PD devant, pause

STEP LOCK STEP L, HOLD X 3, POINT BACK & TOUCH TOE HAT WITH THE LEFT HAND

- 1-2 Step PG devant, PD locke derrière PG
- 3-4 Step PG devant, pause
- 5-6 Pause x2
- 7 PD pointe derrière PG et toucher le chapeau avec la main G