

Texas Hold'Em

Type: Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 tag-restart, Intro: 24 comptes

Niveau: Novice

Musique: texas Hold'em (Beyoncé)

Chorégraphe: Guylaine Bourdages (fév 2024) - CAN

RF FORWARD SAMBA STEP, LF KICK BALLCHANGE, LF FORWARD SAMBA STEP, KICK BALL CHANGE

- 1&2 Step PD devant, step PG à G, revenir sur PD (tourner légèrement le corps à D)
- 3&4 Kick PG devant, revenir sur ball PG, step PD à côté PG
- 5&6 Step PG devant, step PD à D, revenir sur PG (tourner légèrement le corps à G)
- 7&8 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG à côté PD

CROSS, 1/4R LF BACK, RF COASTER, PADDLE TURN 3/4L

- 1-2 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière (3h)
- 3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 5&6 Step PG devant, step sur ball PD à côté PG, step PG devant avec ¼ tour à G (12h)
- &7 Step sur ball PD à côté PG, ¼ tour à G et step PG devant (9h)
- 88 Step sur ball PD à côté PG, ¼ tour à G et step PG devant (6h)
- TAG et RESTART : ici au 2^{ème} mur (qui commence à 9h) face à 3h

CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE HOOK (BEHIND), SIDE KICK, BEHIND, SIDE CROSS

- 1-2 PD croise devant PG, step PG à G
- 3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG
- 5&6& Step PG à G, hook PD derrière PG, step PD à D, kick PG en diagonale avant G
- 7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

ROCK STEP RF TO RIGHT (HIP SWAY), 1/2L ROCK STEP RF TO RIGHT WITH 1/4L, JAZZ BOX

- 1-2 Step PD à D, revenir sur PG (avec sway)
- 3-4 ½ tour à G et step PD à D, ¼ tour à G et revenir sur PG devant (9h)
- 5-8 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, step PG devant

TAG: au 2ème mur

1-4 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, step PG devant

Reprenez au début.....et souriez

