



Urban Cowboys Company

Good to Be

Type : Ligne, 2 murs, 32 temps, 1 tag, Intro : 8 comptes

Niveau : Débutant+

Musique : Good To Be (Mark Ambor)

Chorégraphe : Chrystel DURAND (mars 2024) - FR

WALK R & L, SYNCOPATED ROCKING CHAIR, WALK R & L, SYNCOPATED ROCKING CHAIR

- 1-2 Step PD devant, step PG devant
- 3& Step PD devant, revenir sur PG
- 4& Step PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 Step PD devant, step PG devant
- 7& Step PD devant, revenir sur PG
- 8& Step PD derrière, revenir sur PG

STEP ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Step PD à D, ½ tour à G et revenir sur PG (6h)
- 3&4 Pas chassé devant (D, G, D)
- 5-6 Step PG devant, ¼ tour à D et revenir sur PD (9h)
- 7&8 PG croise devant PD, step PD à D, PG croise devant PD

HEEL DIAGONALLY R FORWARD X 2, BEHIND SIDE CROSS, HEEL DIAGONALLY L FORWARD, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Talon D tape en diagonale avant D, talon D tape en diagonale avant D
- 3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG
- 5-6 Talon G tape en diagonale avant G, talon G tape en diagonale avant G
- 7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

ROCK SIDE R, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE L, SAILOR ¼ TURN L

- 1-2 Step PD à D, revenir sur PG
- 3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG
- 5-6 Step PG à G, revenir sur PD
- 7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à côté PG, step PG légèrement devant (6h)

TAG : à la fin du 1^{er} mur (face à 6h) et du 3^{ème} mur (face à 6h)

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX

- 1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG
- 5-8 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, step PG devant

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX

- 1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG
- 5-8 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, step PG devant

STOMP ON PLACE R, L, R, L

- 1-4 Stomp PD, stomp PG, stomp PD, stomp PG

Reprenez au début.....et souriez