

# That Missing Piece

Type: Ligne, 2 murs, 32 temps, 1 restart, 1 tag, Intro: 8 comptes

Niveau: Novice+

*Musique*: Missing Piece (Vance Joy)

Chorégraphe: Niels Poulsen (août 2024) - DK

#### TOUCH & HEEL & VAUDEVILLE, CROSS SIDE, L SAILOR 1/4 L

1&2& PD touche à côté PG, step PD en diagonale arrière D, talon G touche en diagonale avant G, PG rej
---

3&4& PD croise devant PG, step PG à G, talon D touche en diagonale avant D, PD rejoint PG

5-6 PG croise devant PD, step PD à D

7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à côté PG, step PG devant (9h)

### BALL STEP RL, WALK R FWD, L MAMBO ¼ L, TURN ¼ L RUNNING RLR, TURN ¼ L RUNNING LRL

&1-2	Step PD	à côté PG	, step PG	devant,	step PD	devant
------	---------	-----------	-----------	---------	---------	--------

3&4	Step PG devant.	revenir sur PD	¼ tour à G et step PG devant	(6h)

5&6 1/8 tour à G et PD croise devant PG, 1/8 tour à G et step PG devant, step PD devant (3h)

7&8 1/8 tour à G et step PG devant, 1/8 tour à G et step PD devant, step PG devant (12h)

RESTART : ici au 9<sup>ème</sup> mur (qui commence à 12h) face à 12h

## DIAMOND 3/8 R, ROCK R FWD, BEHIND SIDE CROSS WITH ¼ L

1&2	PD croise devant PG, step PG a G, 1/8 tour a D et step PD derriere	(1h30)
3&4	Step PG derrière, 1/8 tour à D et step PD à D, 1/8 tour à D et step PG devant	(4h30)

5-6 Step PD devant, revenir sur PG (4h30)

7&8 PD croise derrière PG, 1/8 tour à G et step PG à G, 1/8 tour à G et step PD devant (1h30)

#### BALL ROCK R FWD, 3/8 R CHASSE R, L ROCK FWD, L COASTER STEP

&1-2 Step PG à côté PD, step PD devant, revenir sur PG (	(1h30	))
--	-------	----

3&4 1/8 tour à D et step PD à D, step PG à côté PD, ¼ tour à D et step PD devant (6h)

5-6 Step PG devant, revenir sur PD

7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

Option : remplacer les comptes 7&8 par un pas chassé full turn à G sur place

# TAG : à la fin du 2ème mur face à 12h et du 5ème mur face à 6h R&L MAMBO STEPS

102 (1 DD 1 1

1&2 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière

3&4 Step PG derrière, revenir sur PD, step PG devant

FINAL : au  $12^{\text{ème}}$  mur (qui commence à 12h) danser les 10 premiers comptes puis faire le mambo sans % tour à G puis % tour à D et step PD à D

Reprenez au début.....et souriez

