



Urban Cowboys Company

Trilogy

Type : Ligne, 1 mur, 96 temps, 1 restart, 2 bridges, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Old Dirt Roads (Owen Riegling)

Chorégraphe : A. Castagnoli, A. Taroni, J. Pasin

STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, ½ TURN, ½ TURN STEP BACK, HOLD

- 1-4 Step PD devant, PG Locke derrière PD, step PD devant, scuff PG
5-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, ½ tour à D et step PG derrière, pause (12h)

2 TOES STRUT BACK, COASTER STEP, STOMP UP

- 1-4 PD pointe derrière, poser talon D, PG pointe derrière, poser talon G
5-8 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant, stomp up PG à côté PD

½ RUMBA BOX, SCISSOR CROSS, SCUFF

- 1-4 Step PG à G, step PD à côté PG, step PG devant, pause
5-8 Step PD à D, PG rejoint PD, PD croise devant PG, scuff PG

¼ TURN ROCK STEP FWD, ¼ TURN STEP FWD, SCUFF, ¼ TURN STEP SIDE, SCUFF, ¼ TURN STEP FWD, STOMP UP

- 1-4 ¼ tour à G et step PG devant, revenir sur PD, ¼ tour à G et step PG devant, scuff PD (6h)
5-8 ¼ tour à G et step PD devant, scuff PG, ¼ tour à G et step PG devant, stomp up PD à côté PG (12h)

2 ROCK STEP BACK, KICK FWD, STEP FWD, ½ TURN KICK FWD, HOOK FWD

- 1-4 Step PD derrière, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG
5-8 Kick PD devant, step PD devant, ½ tour à G et kick PG, hook PG (6h)

STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP UP, STEP DIAG BACK, STOMP UP, STEP DIAG BACK, STOMP UP

- 1-4 Step PG devant, PD Locke derrière PG, step PG devant, stomp up PD à côté PG
5-8 Step PD en diagonale arrière D, stomp up PG à côté PD, step PG en diagonale arrière G, stomp up PD à côté PG
RESTART : ici au 6^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 6h et commencer le 7^{ème} mur à la section 9

ROCK STEP SIDE, KICK FWD, JAZZBOX, STOMP UP

- 1-4 Step PD à D, revenir sur PG, kick PD, PD croise devant PG
5-8 Step PG derrière, step PD à D, step PG devant, stomp up PD à côté PG

ROCK STEP SIDE, ½ TURN STEP SIDE, STOMP UP, ROCK STEP SIDE, ½ TURN STEP SIDE, STOMP UP

- 1-4 Step PD à D, revenir sur PG, ½ tour à D et step PD à D, stomp up PG à côté PD (12h)
5-8 Step PG à G, revenir sur PD, ½ tour à G et step G à G, stomp up PD à côté PG (6h)

Au 7^{ème} et 8^{ème} mur, commencer la danse ici

STOMP FWD, HOLD, WEAVE, ½ TURN, HOLD

- 1-4 Stomp PD devant, pause, step PG à G, PD croise derrière PG
5-8 Step PG à G, PD croise devant PG, dérouler ½ tour à G (PdC à D), pause (12h)

TOE TOUCH SIDE, STEP BACK, TOE TOUCH SIDE, STEP BACK, KICK-BALL- STEP FWD, SCUFF

- 1-4 PG pointe à G, step PG derrière, PD pointe à D, step PD derrière
5-8 Kick PG, revenir sur ball PG, step PD devant, scuff PG

STOMP FWD, HOLD, MAMBO STEP FWD, ½ TURN STEP FWD, STEP FWD, STOMP SIDE

- 1-4 Stomp PG devant, pause, step PD devant, revenir sur PG
5-8 Step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant, step PD devant, stomp PG à G (6h)

2 HEELS FAN, ½ TURN STEP FWD, SCUFF, STOMP FWD, HOLD

- 1-4 Pousser talon D à G, ramener talon D au centre, pousser talon G à D, ramener talon G au centre
5-8 ½ tour à D et step PD devant, scuff PG, stomp PG, pause (12h)

FINAL : au 8^{ème} mur, après les comptes 1-4 de la dernière section, faire stomp PD devant