



**Urban Cowboys Company**

# Trilogy

Type : Ligne, 1 mur, 96 temps, 1 restart, 2 bridges, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Old Dirt Roads (Owen Riegling)

Chorégraphe : A. Castagnoli, A. Taroni, J. Pasin

## **STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, ½ TURN, ½ TURN STEP BACK, HOLD**

- 1-4 Step PD devant, PG Locke derrière PD, step PD devant, scuff PG  
5-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, ½ tour à D et step PG derrière, pause (12h)

## **2 TOES STRUT BACK, COASTER STEP, STOMP UP**

- 1-4 PD pointe derrière, poser talon D, PG pointe derrière, poser talon G  
5-8 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant, stomp up PG à côté PD

## **½ RUMBA BOX, SCISSOR CROSS, SCUFF**

- 1-4 Step PG à G, step PD à côté PG, step PG devant, pause  
5-8 Step PD à D, PG rejoint PD, PD croise devant PG, scuff PG

## **¼ TURN ROCK STEP FWD, ¼ TURN STEP FWD, SCUFF, ¼ TURN STEP SIDE, SCUFF, ¼ TURN STEP FWD, STOMP UP**

- 1-4 ¼ tour à G et step PG devant, revenir sur PD, ¼ tour à G et step PG devant, scuff PD (6h)  
5-8 ¼ tour à G et step PD devant, scuff PG, ¼ tour à G et step PG devant, stomp up PD à côté PG (12h)

## **2 ROCK STEP BACK, KICK FWD, STEP FWD, ½ TURN KICK FWD, HOOK FWD**

- 1-4 Step PD derrière, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG  
5-8 Kick PD devant, step PD devant, ½ tour à G et kick PG, hook PG (6h)

## **STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP UP, STEP DIAG BACK, STOMP UP, STEP DIAG BACK, STOMP UP**

- 1-4 Step PG devant, PD Locke derrière PG, step PG devant, stomp up PD à côté PG  
5-8 Step PD en diagonale arrière D, stomp up PG à côté PD, step PG en diagonale arrière G, stomp up PD à côté PG  
*RESTART : ici au 6<sup>ème</sup> mur (qui commence à 12h) face à 6h et commencer le 7<sup>ème</sup> mur à la section 9*

## **ROCK STEP SIDE, KICK FWD, JAZZBOX, STOMP UP**

- 1-4 Step PD à D, revenir sur PG, kick PD, PD croise devant PG  
5-8 Step PG derrière, step PD à D, step PG devant, stomp up PD à côté PG

## **ROCK STEP SIDE, ½ TURN STEP SIDE, STOMP UP, ROCK STEP SIDE, ½ TURN STEP SIDE, STOMP UP**

- 1-4 Step PD à D, revenir sur PG, ½ tour à D et step PD à D, stomp up PG à côté PD (12h)  
5-8 Step PG à G, revenir sur PD, ½ tour à G et step G à G, stomp up PD à côté PG (6h)

## **Au 7<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> mur, commencer la danse ici**

### **STOMP FWD, HOLD, WEAVE, ½ TURN, HOLD**

- 1-4 Stomp PD devant, pause, step PG à G, PD croise derrière PG  
5-8 Step PG à G, PD croise devant PG, dérouler ½ tour à G (PdC à D), pause (12h)

## **TOE TOUCH SIDE, STEP BACK, TOE TOUCH SIDE, STEP BACK, KICK-BALL- STEP FWD, SCUFF**

- 1-4 PG pointe à G, step PG derrière, PD pointe à D, step PD derrière  
5-8 Kick PG, revenir sur ball PG, step PD devant, scuff PG

## **STOMP FWD, HOLD, MAMBO STEP FWD, ½ TURN STEP FWD, STEP FWD, STOMP SIDE**

- 1-4 Stomp PG devant, pause, step PD devant, revenir sur PG  
5-8 Step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant, step PD devant, stomp PG à G (6h)

## **2 HEELS FAN, ½ TURN STEP FWD, SCUFF, STOMP FWD, HOLD**

- 1-4 Pousser talon D à G, ramener talon D au centre, pousser talon G à D, ramener talon G au centre  
5-8 ½ tour à D et step PD devant, scuff PG, stomp PG, pause (12h)

FINAL : au 8<sup>ème</sup> mur, après les comptes 1-4 de la dernière section, faire stomp PD devant