



Urban Cowboys Company

Trouble

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 restart, 2 tags, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Trouble (Erin Kinsey)

Chorégraphe : Stefano Civa (IT) & Chrystel Arréou (FR) – (nov 2024)

STOMP UP, STOMP UP, KICK, KICK, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Stomp up PD, stomp up PD
- 3-4 Kick PD, Kick PD
- 5-6 Step PD derrière, PG rejoint PD
- 7-8 Step PD devant, scuff PG

STEP LOCK STEP, SCUFF, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP

- 1-2 Step PG devant, PD locke derrière PG
- 3-4 Step PG devant, scuff PD
- 5-6 ¼ tour à G et step PD à D, stomp up PG à côté PD (9h)
- 7-8 ¼ tour à G et step PG devant, stomp up PD à côté PG (6h)

VINE WITH ¼ TURN R, SCUFF, ¼ TURN R & VINE TO L, TOUCH

- 1-2 Step PD à D, PG croise derrière PD
- 3-4 ¼ tour à D et step PD devant, scuff PG (9h)
- 5-6 ¼ tour à D et step PG à G, PD croise derrière PG (12h)
- 7-8 Step PG à G, PD touche à côté PG

MONTREY WITH ¼ TURN R, SWIVET R, SWIVET L

- 1-2 PD pointe à D, ¼ tour à D et step PD à côté PG (3h)
- 3-4 PG pointe à G, step PG à côté PD
- 5-6 Pivoter PD et PG à D en soulevant pointe PD et talon PG, revenir au centre
- 7-8 Pivoter PD et PG à G en soulevant pointe PG et talon PD, revenir au centre

RESTART : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 3h, rajouter ¼ tour à G et redémarrer à 12h

TAG et RESTART : ici au 6^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 3h, restart à 12h

STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Step PD devant, PG touche derrière PD
- 3-4 Step PG derrière, kick PD
- 5-6 Step PD derrière, PG rejoint PD
- 7-8 Step PD devant, pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ¼ TURN L, STEP WITH STOMP, STEP WITH STOMP

- 1-2 Step PG devant, PD locke derrière PG
- 3-4 Step PG devant, pause
- 5-6 Step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG (12h)
- 7-8 Stomp PD, stomp PG

STEP, HOLD, ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP

- 1-2 Step PD devant, pause
- 3-4 Step PG devant, revenir sur PD
- 5-6 Step PG derrière, pause
- 7-8 Step PD derrière, PG locke devant PD

BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN L

- 1-2 Step PD derrière, pause
- 3-4 Step PG derrière, PD rejoint PG
- 5-6 Step PG devant, pause
- 7-8 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (6h)

TAG 1 : à la fin du 1er mur face à 6h

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant, pause

5-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, step PG devant, pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STOMP UP, STOMP

1-4 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant, pause

5-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, stomp up PG, stomp PG

TAG 2 : au 6^{ème} mur

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant, pause

5-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, step PG devant, pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant, pause

5-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, step PG devant, pause

¼ TURN L & STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 ¼ tour à G et step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant, pause

5-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, step PG devant, pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STOMP UP, STOMP

1-4 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant, pause

5-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, stomp up PG, stomp PG

FINAL : au 8^{ème} mur, faire les comptes 1-30 puis

7-8 Flick PD, ¾ tour à G sur PG et stomp PD devant