



**Urban Cowboys Company**

# Real Men Cry

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, Intro : 16 comptes

Niveau : Novice

Musique : Cry (Lee Brice)

Chorégraphe : Maddison Glover (fév 2025) - AUS

## **BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK ROCK, RECOVER, WALK FORWARD, CROSS (BEGIN TO MAKE ¼ TURN)**

1-2 Step PD derrière, PG touche sur place (genou G légèrement tourné à l'intérieur)

3-4 Step PG derrière, PD touche sur place (genou D légèrement tourné à l'intérieur)

5-6 Step PD derrière, revenir sur PG

7-8 Step PD devant, commencer ¼ tour à G en croisant PG devant PD

Option : click des doigts à hauteur des hanches sur les comptes 2 et 4

## **SIDE SHUFFLE, TOGETHER, CROSS, ¼ BACK, SIDE, CROSS, SWEEP**

1&2 Finir ¼ tour à G en posant PD à D, PG rejoint PD, step PD à D (9h)

3-4 PG rejoint PD, PD croise devant PG

5-8 ¼ tour à D et step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD, sweep PD de derrière vers devant (12h)

## **WEAVE, CROSS ROCK/ RECOVER, ¼ SIDE SHUFFLE**

1-4 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G

5-6 PD croise devant PG, revenir sur PG

7&8 Step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et step PD devant

## **PIVOT ½, ½ TURNING LOCK SHUFFLE BACK, REVERSE ROCKING CHAIR**

1-2 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (9h)

3&4 ½ tour à D sur PD et step PG derrière, PD locke devant PG, step PG derrière (3h)

5-8 Step PD derrière (avec sway), revenir sur PG, step PD devant (avec sway), revenir sur PG

FINAL : au 11<sup>ème</sup> mur (qui commence à 6h) danser jusqu'au compte 12 (face à 3h) puis ¾ tour à D en marchant (G, D, G)

Reprenez au début.....et souriez