



Urban Cowboys Company

Blame

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart, 1 tag, Intro : 16 comptes

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : Blame (James Johnston)

Chorégraphe : Tina Argyle (avril 2025) - UK

DIAGONAL ROCK FWD WITH PRESS, RECOVER WITH SWEEP. BEHIND SIDE CROSS. DIAGONAL STEP, TOUCH, STEP WITH SWEEP. BEHIND ¼ STEP

- 1-2 Step PD en diagonale avant D en pressant le pied, revenir sur PG et sweep PD de devant vers derrière
- 3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG
- 5&6 Step PG en diagonale avant G, PD tape derrière PG, step PD derrière avec sweep PG de devant vers derrière
- 7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à D et step PD devant, step PG devant (3h)

OUT, OUT, STEP FWD. STEP FWD. TAP STEP BACK WITH SWEEP. BACK WITH SWEEP, BACK WITH SWEEP. SAILOR ½ TURN

- &1 Step PD à D et légèrement devant, step PG à G
 - 2 Step PD devant
 - 3&4 Step PG devant, PD tape à côté PG, step PD derrière avec sweep PG de devant vers derrière
 - 5-6 Step PG derrière avec sweep PD de devant vers derrière, step PD derrière avec sweep PG de devant vers derrière
 - 7&8 ¼ tour à G et PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à D, step PG à G (9h)
- RESTART : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 6h) face à 3h*

STEP TOUCH, STEP TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE TOUCH. STEP TOUCH, STEP TOUCH, SIDE TOGETHER ¼ TURN WITH SWEEP

- 1& Step PD à D, PG touche à côté PD
- 2& Step PG à G, PD touche à côté PG
- 3&4& Step PD à D, PG rejoint PD, step PD à D, PG touche à côté PD
- 5& Step PG à G, PD touche à côté PG
- 6& Step PD à D, PG touche à côté PD
- 7&8 Step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant avec sweep PD de derrière vers devant (6h)

CROSS BACK BACK, CROSS BACK BACK. COASTER STEP. HEEL TWIST ¼ TURN

- 1&2 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD derrière
- 3&4 PG croise devant PD, step PD derrière, step PG derrière
- 5&6 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 7&8 ¼ tour à G en poussant les deux talons à D, à G, à D (finir appui PG) (3h)

TAG : à la fin du 4^{ème} mur (qui commence à 3h) face à 6h

STEP, TAP. STEP, TAP. STEP TAP, STEP WITH HITCH

- 1& Step PD à D, PG tape à côté PD
- 2& Step PG à G, PD tape à côté PG
- 3& Step PD à D, PG tape à côté PD
- 4 Step PG à G, hitch genou D