



Urban Cowboys Company

# Only Way Is Through

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 2 restarts, 1 tag, Intro : 16 comptes

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : Through (Fancy Hagood)

Chorégraphe : Darren Bailey (mars 2025) - UK

## R VINE, SIDE, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1-4 Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

5-6 Step PD à D, pause

7-8 Step PG derrière, revenir sur PD

## L VINE, SIDE, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1-4 Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

5-6 Step PG à G, pause

7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

## OUT, IN, FORWARD, FLICK, STEP, HITCH, STEP, HITCH

1-2 PD pointe à D, PD touche à côté PG

3-4 Talon D touche devant, flick PD à D

5-6 Step PD devant, step PG à côté PD avec hitch genou D

7-8 Step PD devant, step PG à côté PD avec hitch genou D

RESTART : ici au 2<sup>ème</sup> mur (qui commence à 6h) face à 6h et au 5<sup>ème</sup> mur (qui commence à 6h) face à 6h

TAG et RESTART : ici au 8<sup>ème</sup> mur (qui commence à 6h) face à 6h

## STEP, HOLD, 1/2 TURN L, HOLD, STEP HOLD, 1/4 TURN L, HOLD

1-2 Step PD devant, pause et snap main D

3-4 ½ tour à G et revenir sur PG, pause et snap main D (6h)

5-6 Step PD devant, pause et snap main D

7-8 ¼ tour à G et revenir sur PG, pause et snap main D (3h)

## R LOCK STEP, BRUSH, L LOCK STEP, BRUSH

1-4 Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD, step PD en diagonale avant D, brush PG

5-8 Step PG en diagonale avant G, PD locke derrière PG, step PG en diagonale avant G, brush PD

## TOE STRUT JAZZ BOX WITH 1/4 TURN R

1-4 PD pointe croisé devant PG, poser talon D, ¼ tour à D et PG pointe derrière, poser talon G (6h)

5-8 PD touche à D, poser talon D, PG touche devant, poser talon G

## DIAGONAL, TOUCH, DIAGONAL, TOUCH, R SCISSORS STEP, HOLD

1-2 Step PD en diagonale avant D, PG touche à côté PD et clap

3-4 Step PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG et clap

5-6 Step PD à D, PG rejoint PD

7-8 PD croise devant PG, pause

## DIAGONAL, TOUCH, DIAGONAL, TOUCH, L SCISSOR STEP, HOLD

1-2 Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG et clap

3-4 Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD et clap

5-6 Step PG à G, PD rejoint PG

7-8 PG croise devant PD, pause

## TAG : STEP, HOLD, 1/2 TURN L, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

1-2 Step PD devant, pause

3-4 ½ tour à G et revenir sur PG, pause

5-6 Step PD devant, pause

7-8 Step PG devant, pause