



Urban Cowboys Company

The Blues No More

Type : Ligne, 4 murs, 3 temps, 3 restarts, Intro : 16 comptes

Niveau : Novice

Musique : Can't Even Get The Blues (Revived) – (Reba McEntire)

Chorégraphe : Ivonne Verhagen (NL) & Christine Antrilli (FR) (avril 2025)

WALK, WALK, KICKBALL CHANGE, PIVOT 1/2 LEFT, WALK, STEP OUT

1-2 Step PD devant, step PG devant

3&4 Kick PD, revenir sur ball PD, step PG à côté PD

5-6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (6h)

7-8 Step PD devant, step PG légèrement à G

RESTART : ici au 2^{ème} mur (qui commence à 3h) face à 9h, au 5^{ème} mur (qui commence à 3h) face à 9h et au 7^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 6h

SAILOR STEP, SAILOR STEP ¼ LEFT, ROCK STEP, SHUFFLE HALF TURN, RIGHT

1&2 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D

3&4 ¼ tour à G et PG croise derrière PD, step PD à D, step PG à G (3h)

5-6 Step PD devant, revenir sur PG

7&8 ¼ tour à D et step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et step PD devant (9h)

DIP ¼ RIGHT, STEP ASIDE & POINT, DIP ¼ LEFT & STEP BACK, POINT, STEP, ¼ LEFT & HITCH, STEP ASIDE, POINT SIDE

&1-2 Plier les genoux et ¼ ¼ tour à D, step PG à G, PD pointe à côté PG (12h)

&3-4 Plier les genoux et ¼ tour à G, step PD derrière, PG pointe devant (9h)

5-6 Step PG devant, ¼ tour à G et hitch genou D (6h)

7-8 Step PD à D, PG pointe à G

FULL TURN ROLLING VINE LEFT, TOUCH, 1/8 LEFT HIP ROLL 2X

1-2 ¼ tour à G et step PG devant, ½ tour à G et step PD derrière

3-4 ¼ tour à G et step PG à G, PD touche à côté PG (6h)

5-6 Step PD devant, 1/8 tour à G en poussant les hanches à D (4h30)

7-8 Step PD devant, 1/8 tour à G en poussant les hanches à D (3h)

Reprenez au début.....et souriez