



Urban Cowboys Company

Brotherly Love

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 restart, 1 tag, Intro : 32 comptes

Niveau : Novice+

Musique : Brotherly Love (Eddie Montgomery, Montgomery Gentry & John Michael Montgomery)

Chorégraphe : Gary O'Reily (juill 2025) - IRE

FIGURE 8: SIDE, BEHIND, ¼, STEP, PIVOT ½, ¼, BEHIND, SIDE

- 1-3 Step PD à D, PG croise derrière PD, ¼ tour à D et step PD devant (3h)
- 4-5 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (9h)
- 6-8 ¼ tour à D et step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G (12h)

CROSS, TOUCH, BACK, SIDE, CROSS, TOUCH, BACK, SIDE

- 1-2 PD croise devant PG, PG touche derrière PD
- 3-4 Step PG derrière, step PD à D
- 5-6 PG croise devant PD, PD touche derrière PG
- 7-8 Step PD derrière, step PG à G

CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE R

- 1-4 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G
- 5-6 PD croise devant PG, revenir sur PG
- 7&8 Pas chassé à D (D, G, D)

CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE ¼ L

- 1-4 PG croise devant PD, step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D
- 5-6 PG croise devant PD, revenir sur PD
- 7&8 Step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant (9h)

RESTART : ici au 4^{ème} mur (qui commence à 6h) face à 3h ajouter ¼ tour à G pour redémarrer à 12h

WALK, SWEEP, WALK, SWEEP, CROSS, BACK, BACK, CROSS

- 1-4 Step PD, sweep PG de derrière vers devant, step PG devant, sweep PD de derrière vers devant
- 5-6 PD croise devant PG, step PG derrière
- 7-8 Step PD à D, PG croise devant PD

BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, ¼, ¼, BEHIND, ¼

- 1-2 Step PD derrière, PG touche à côté PD
- 3-4 Step PG à G, PD touche à côté PG
- 5-6 ¼ tour à D et step PD devant, ¼ tour à D et step PG à G (3h)
- 7-8 PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant (12h)

SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ¼, CROSSING SHUFFLE, ¼, ¼

- 1&2 Pas chassé devant (D, G, D)
- 3-4 Step PG devant, ¼ tour à D et revenir sur PD (3h)
- 5&6 PG croise devant PD, step PD à D, PG croise devant PD
- 7-8 ¼ tour à G et step PD derrière, ¼ tour à G et step PG à G (9h)

CROSS ROCK, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE ¼ L

- 1-2 PD croise devant PG, revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé à D (D, G, D)
- 5-6 PG croise devant PD, revenir sur PD
- 7&8 Step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant (6h)

TAG : à la fin du 1er mur : FWD ROCK, CHASSE ¼ R, CROSS ROCK, CHASSE ¼ L

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3&4 ¼ tour à D et pas chassé à D (D, G, D) (9h)
- 5-6 PG croise devant PD, revenir sur PD
- 7&8 Step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant (6h)

FINAL : au 6ème mur, danser jusqu'au compte 26 puis PG touche derrière PD puis dérouler ¼ tour à G