



Urban Cowboys Company

Long Story Short

Type : Ligne, 4 murs, 48 temps, 2 restarts, Intro : 16 comptes

Niveau : Novice

Musique : Long Story Short (Gareth)

Chorégraphe : Gudrun Schneider (DE) & Heather Barton (SCO) - (sept 2025)

SIDE R, TOGETHER, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN L

- 1-2 Step PD à D, PG rejoint PD
- 3&4 Pas chassé à D (D, G, D)
- 5-6 PG croise devant PD, revenir sur PD
- 7&8 Step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant (9h)

STEP R, ½ TURN L, TOUCH L, PLACE L, ½ TURN R, TOUCH R (bend knees) SIDE ROCK R, BEHIND, ¼ TURN L STEP L FWD

- 1-2 Step PD devant, ½ tour à G en pliant légèrement les genoux et PG pointe devant (3h)
- 3-4 Poser PG, ½ tour à D en pliant légèrement les genoux et PD touche à côté PG (9h)
- 5-6 Step PD à D, revenir sur PG
- 7-8 PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant (6h)

RESTART : ici au 6^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 6h

STEP R FWD, SWEEP L, 1/8 TURN WEAVE, 1/8 BEHIND SIDE

- 1-2 Step PD devant, sweep PG de derrière vers l'avant
- 3-4 PG croise devant PD, 1/8 tour à G et step PD à D (4h30)
- 5-6 Step PG derrière, sweep PD de devant vers derrière
- 7-8 Step PD derrière, 1/8 tour à G et step PG à G (3h)

CROSS ROCK R, CHASSE ¼ TURN R, STEP FWD L, ½ TURN PIVOT, STEP FWD L, POINT R

- 1-2 PD croise devant PG, revenir sur PG
- 3&4 Step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et step PD devant (6h)
- 5-6 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (12h)
- 7-8 Step PG devant, PD pointe à D

RESTART : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 6h) face à 6h, remplacer PD pointe à D par PD touche à côté PG

CROSS R, ¼ TURN R 2X, POINT L, ¼ TURN L, STEP FWD L, ½ TURN L, STEP BACK R, STEP BACK L, DRAG R, TOUCH

- 1-2 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière (3h)
- 3-4 ¼ tour à G et step PD à D, PG pointe à G (6h)
- 5-6 ¼ tour à G et step PG devant, ½ tour à G et step PD derrière (9h)
- 7-8 Step PG derrière, PD glisse et touche à côté PG

STEP R, TOGETHER, SHUFFLE FWD R, STEP L, TOGETHER, COASTER CROSS R

- 1-2 Step PD à D, PG rejoint PD
- 3&4 Pas chassé devant (D, G, D)
- 5-6 Step PG à G, PD rejoint PG
- 7-8 Step PG derrière, PD rejoint PG, PG croise devant PD