



Urban Cowboys Company

Finished

Type : Ligne, 2 murs, 32 temps, 1 restart, 1 tag, Intro : 8 comptes

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : Finished (Caleb & John)

Chorégraphe : Arnaud Marraffa (sept 2025) – FR

RUMBA BOX BACK, HEEL FWD, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, SWIVET

1&2& Step PD à D, PG rejoint PD, step PD derrière, pause

3&4& Step PG à G, PD rejoint PG, step PG devant, pause

5&6& Talon D devant, hook PD, talon D devant, hook PD

7&8 Step PD à côté PG, soulever talon G et pointe D et pivoter talon G à G et pointe D à D, revenir au centre

RESTART : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h

STEP SIDE, TOUCH + CLAP, STEP SIDE, TOUCH + CLAP, VINE, STEP SIDE, TOUCH + CLAP, STEP SIDE, TRIPLE STEP ¼ TURN

1&2& Step PD à D, PG touche à côté PD et clap, step PG à G, PD touche à côté PG et clap

3&4& Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, PG touche à côté PD

5&6& Step PG à G, PD touche à côté PG et clap, step PD à D, PG touche à côté PD et clap

7&8& Pas chassé avec ¼ tour à G (G, D, G) (9h)

TAG : ici au 6^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 9h puis continuer la danse

ROCK R FWD, SIDE ROCK R to R, BEHIND, SIDE, STEP FWD, ROCK L FWD, SIDE ROCK L to L, BEHIND, 1/4 TURN STEP R FWD, STEP G FWD

1&2& Step PD devant, revenir sur PG, step PD à D, revenir sur PG

3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD devant

5&6& Step PG devant, revenir sur PD, step PG à G, revenir sur PD

7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à D et step PD devant, step PG devant (12h)

STEP TURN STEP RF, RUN x3, V STEP ON HEELS, BACK STEPS DIAG WITH CLAP

1&2 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG, step PD devant (6h)

3&4 ½ tour à D et step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant, step PG devant (6h)

5&6& Step sur talon D en diag avant D, step sur talon G en diag avant G, revenir PD au centre, revenir PG au centre

7& Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD et clap

8& Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG et clap

TAG : au 6^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 9h puis continuer la danse

LARGE STEP to R, ROCK BACK, LARGE STEP to L, ROCK BACK

1-2 Grand pas PD à D, glisser PG vers PD

3-4 Step PG derrière, revenir sur PD

5-6 Grand pas PG à G, glisser PD vers PG

7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

1/4 TURN to L LARGE STEP to R, ROCK BACK, LARGE STEP to L, ROCK BACK

1-2 ¼ tour à G et grand pas PD à D, glisser PG vers PD

3-4 Step PG derrière, revenir sur PD

5-6 Grand pas PG à G, glisser PD vers PG

7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

CROSS LR, 3/4 UNWIND

1-4 Enrouler PD devant PG, dérouler ¾ tour à G et finir appui PG