



Urban Cowboys Company

Strummingbird

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, Intro : 16 comptes

Niveau : Débutant

Musique : One More (James Johnston)

Chorégraphe : Maddison Glover (oct 2025) - AUS

SIDE, TOUCH IN PLACE, SIDE TOUCH IN PLACE, VINE RIGHT, TOUCH TOGETHER

- 1-2 Step PD à D en pliant légèrement les genoux, PG touche à côté PD
- 3-4 Step PG à G en pliant légèrement les genoux, PD touche à côté PG
- 5-8 Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, PG touche à côté PD

STEP OUT WITH HIP BUMP, HIP BUMP, HIP BUMP, HIP BUMP WITH FLICK BEHIND, VINE LEFT, TOUCH TOGETHER

- 1-2 Step PG à G en poussant les hanches à G, pousser les hanches à D
- 3-4 Pousser les hanches à G, pousser les hanches à D et flick PG derrière genou D
- 5-8 Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G, PD touche à côté PG

HEEL STRUTS FORWARD X4

- 1-2 Talon D en avant, poser plante D
- 3-4 Talon G en avant, poser plante G
- 5-6 Talon D en avant, poser plante D
- 7-8 Talon G en avant, poser plante G

DOUBLE HEEL FORWARD, DOUBLE TOE BACK, ¼ TURNING V-STEP

- 1-2 Talon D touche devant x2
- 3-4 Pointe PD tape derrière x2
- 5-6 Step PD en diagonale avant D, step PG en diagonale avant G
- 7-8 1/8 tour à D et step PD derrière, 1/8 tour à D et step PG à côté PD (ou jump PG à côté PD et clap)

FINAL : à la fin du dernier mur (face à 6h) rajouter jump ½ tour à D

Reprenez au début.....et souriez