



Urban Cowboys Company

Accidently on Purpose

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 2 restarts, Intro : 32 comptes

Niveau : Novice

Musique : Let The Lonely (Kameron Marlowe)

Chorégraphe : Ria Vos (oct 2025) - NL

R LOCK STEP, L LOCK STEP, CROSS ROCK

- 1-2 Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD
- 3-4 Step PD en diagonale avant D, step PG en diagonale avant G
- 5-6 PD locke derrière PG, step PG en diagonale avant G
- 7-8 PD croise devant PG, revenir sur PD

BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, WEAVE R

- 1-2 Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD
- 3-4 Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG
- 5-6 Step PD à D, PG croise derrière PG
- 7-8 Step PD à D, PG croise devant PD

OPTION : 5-7 faire rolling vine à D

RESTART : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h

SIDE, DRAG, ROCK BACK, ¼ L, HOLD, FULL TURN L

- 1-2 Step PD à D, glisser PG vers PD
- 3-4 Step PG derrière, revenir sur PD
- 5-6 ¼ tour à G et step PG devant, pause (9h)
- 7-8 ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant (9h)

STEP, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, COASTER CROSS, HOLD

- 1-2 Step PD devant, PG touche derrière PD
- 3-4 Step PG derrière, kick PD devant
- 5-6 Step PD derrière, PG rejoint PD
- 7-8 PD croise devant PG, pause

¼ R, ¼ R, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SWEEP

- 1-2 ¼ tour à D et step PG derrière, ¼ tour à D et step PD à D (3h)
- 3-4 PG croise devant PD, revenir sur PD
- 5-6 Step PG à G, revenir sur PD
- 7-8 PG croise derrière PD, sweep PD de devant vers derrière

BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ L

- 1-2 PD croise derrière PG, step PG à G
- 3-4 PD croise devant PG, revenir sur PG
- 5-6 Step PD à D, revenir sur PG
- 7-8 PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant (12h)

RESTART : au 4^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h

STEP FWD, HOLD, STEP PIVOT ½ R, STEP FWD, HOLD, STEP PIVOT ¼ L

- 1-2 Step PD devant, pause
- 3-4 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (6h)
- 5-6 Step PG devant, pause
- 7-8 Step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG (3h)

CROSS, SWEEP, CROSS, SWEEP, JAZZ BOX ¼ TURN R

- 1-2 PD croise devant PG, sweep PG de derrière vers devant
- 3-4 PG croise devant PD, sweep PD de derrière vers devant
- 5-6 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière (6h)
- 7-8 Step PD à D, step PG devant