



Urban Cowboys Company

4 the Crown

Type : Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 restart, 1 tag, 1 final, Intro : 8 comptes

Niveau : Novice

Musique : The Crown (Kip Moore)

Chorégraphe : Chrystel Durand (FR), Darren Bailey (UK), Kate Sala (UK) & Guillaume Richard (FR) (oct 2025)

R WEAVE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-4 Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

5-6 Step PD à D, revenir sur PG

7&8 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG

L WEAVE, SIDE ROCK ¼ TURN, SHUFFLE FWD

1-4 Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

5-6 Step PG à G, ¼ tour à D et revenir sur PD (3h)

7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

RESTART : ici au 6^{ème} mur (qui commence à 9h) face à 12h

WALK & POINT X2, JAZZ BOX ¼ TURN

1-2 Step PD devant, PG pointe à G

3-4 Step PG devant, PD pointe à D

5-8 PD croise devant PG, step PG derrière, ¼ tour à D et step PD à D, step PG devant (6h)

JUMP FWD & CLAP, JUMP BACK & CLAP, R BUMPS X2, L BUMPS X2

&1-2 Step PD en diagonale avant D, step PG en diagonale avant G, clap

&3-4 Step PD derrière, step PG derrière, clap

5-6 Pousser les hanches à D (x2)

7-8 Pousser les hanches à G (x2)

R ROCKING CHAIR, ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN

1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG

5-6 Step PD devant, revenir sur PG

7&8 ¼ tour à D et step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et step PD devant (12h)

L ROCKING CHAIR, ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN

1-4 Step PG devant, revenir sur PD, step PG derrière, revenir sur PD

5-6 Step PG devant, revenir sur PD

7&8 ¼ tour à G et step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant (6h)

WALK X2, KICK BALL STEP, MONTEREY ¼ TURN

1-2 Step PD devant, step PG devant

3&4 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG devant

5-6 PD pointe à D, ¼ tour à D et step PD à côté PG (9h)

7-8 PG pointe à G, step PG à côté PD

SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, KICK BALL CROSS

1-2 Step PD à D, revenir sur PG

3-4 PD croise derrière PG, step PG à G

5-6 Revenir sur PD, PG croise derrière PD

7&8 Kick PD en diagonale avant D, revenir sur ball PD, PG croise devant PD

TAG : à la fin du 2^{ème} mur, face à 6h

1-4 Soulever et poser talon D en diagonale avant D (x4) en levant le bras D

5-8 Soulever et poser talon G en diagonale avant G (x4) en levant le bras G

FINAL : à la fin du 7^{ème} mur, ajouter ¼ tour à D et refaire le tag