



**Urban Cowboys Company**

# 4 the Crown

Type : Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 restart, 1 tag, 1 final, Intro : 8 comptes

Niveau : Novice

Musique : The Crown (Kip Moore)

Chorégraphe : Chrystel Durand (FR), Darren Bailey (UK), Kate Sala (UK) & Guillaume Richard (FR) (oct 2025)

## R WEAVE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-4 Step PD à D, PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD
- 5-6 Step PD à D, revenir sur PG
- 7&8 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG

## L WEAVE, SIDE ROCK ¼ TURN, SHUFFLE FWD

- 1-4 Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG
- 5-6 Step PG à G, ¼ tour à D et revenir sur PD (3h)
- 7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

RESTART : ici au 6<sup>ème</sup> mur (qui commence à 9h) face à 12h

## WALK & POINT X2, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2 Step PD devant, PG pointe à G
- 3-4 Step PG devant, PD pointe à D
- 5-8 PD croise devant PG, step PG derrière, ¼ tour à D et step PD à D, step PG devant (6h)

## JUMP FWD & CLAP, JUMP BACK & CLAP, R BUMPS X2, L BUMPS X2

- &1-2 Step PD en diagonale avant D, step PG en diagonale avant G, clap
- &3-4 Step PD derrière, step PG derrière, clap
- 5-6 Pousser les hanches à D (x2)
- 7-8 Pousser les hanches à G (x2)

## R ROCKING CHAIR, ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN

- 1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 Step PD devant, revenir sur PG
- 7&8 ¼ tour à D et step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et step PD devant (12h)

## L ROCKING CHAIR, ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN

- 1-4 Step PG devant, revenir sur PD, step PG derrière, revenir sur PD
- 5-6 Step PG devant, revenir sur PD
- 7&8 ¼ tour à G et step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant (6h)

## WALK X2, KICK BALL STEP, MONTEREY ¼ TURN

- 1-2 Step PD devant, step PG devant
- 3&4 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG devant
- 5-6 PD pointe à D, ¼ tour à D et step PD à côté PG (9h)
- 7-8 PG pointe à G, step PG à côté PD

## SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, KICK BALL CROSS

- 1-2 Step PD à D, revenir sur PG
- 3-4 PD croise derrière PG, step PG à G
- 5-6 Revenir sur PD, PG croise derrière PD
- 7&8 Kick PD en diagonale avant D, revenir sur ball PD, PG croise devant PD

## TAG : à la fin du 2ème mur, face à 6h

- 1-4 Soulever et poser talon D en diagonale avant D (x4) en levant le bras D
- 5-8 Soulever et poser talon G en diagonale avant G (x4) en levant le bras G

FINAL : à la fin du 7<sup>ème</sup> mur, ajouter ¼ tour à D et refaire le tag