



Urban Cowboys Company

Giddy Up Get Down

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 2 restarts, 1 tag, Intro : sur les paroles

Niveau : Intermédiaire

Musique : Giddy Up (Twinnie)

Chorégraphe : Simon Ward (AUS) & Maddison Glover (sept 2025) – (AUS)

FULL TURN R, CHASSE R, CROSS/ROCK L, RECOVER R, $\frac{3}{4}$ TURN L

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | $\frac{1}{4}$ tour à D et step PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à D et step PG derrière | (9h) |
| 3&4 | $\frac{1}{4}$ tour à D et pas chassé à D (D, G, D) | (12h) |
| 5-6 | PG croise devant PD, revenir sur PD | |
| 7-8 | $\frac{1}{4}$ tour à G et step PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à G et step PD derrière | (3h) |

SHUFFLE BACK L, SHUFFLE BACK R, L COASTER/CROSS, R SIDE, L TOUCH, L SIDE, R TOUCH

- | | | |
|------|--|--|
| 1&2 | Pas chassé derrière (G, D, G) | |
| 3&4 | Pas chassé derrière (D, G, D) | |
| 5&6 | Step PG derrière, PD rejoint PG, PG croise devant PD | |
| &7&8 | Step PD à D, PG touche à côté PD, step PG à G, PD touche à côté PG | |

R SIDE, HOLD & DRAG L, L BEHIND, R SIDE, CROSS/STEP L, R SIDE, L RECOVER, CROSS/STEP R, $\frac{1}{4}$ R

- | | | |
|------|---|------|
| 1-2 | Grand pas PD à D, glisser talon PG vers PD | |
| &3-4 | PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD | |
| 5-6 | Step PD à D, revenir sur PG | |
| 7-8 | PD croise devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et step PG derrière | (6h) |

R BACK, HOLD & DRAG L, L BALL CHANGE, STEP L FORWARD, HEEL SWITCHES, CROSS/STEP L

- | | | |
|------|--|------|
| 1-2 | Grand pas PD derrière, glisser talon PG vers PD | |
| &3-4 | Step PG à côté PD, revenir sur PD, step PG devant | |
| 5&6& | Talon D touche devant, step PD à côté PG, talon G touche devant, step PG à côté PD | |
| 7&8 | Talon D touche devant, step PD à côté PG, PG croise devant PD | (9h) |

RESTART : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 6h et au 5^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 6h

R SAMBA WHISK, L SAMBA WHISK, WALK AROUND $\frac{3}{4}$ R WITH R CROSS CHASSE

- | | | |
|-----|--|---------|
| 1&2 | Step PD à D, ball PG derrière PD, revenir sur PD | |
| 3&4 | Step PG à G, ball PD derrière PG, revenir sur PG | |
| 5-6 | $\frac{1}{4}$ tour à D et step PD devant, $\frac{1}{8}$ tour à D et step PG devant | |
| 7&8 | $\frac{1}{8}$ tour à D et PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG | (10h30) |
| | | (3h) |

L SAMBA WHISK, R SAMBA WHISK, L FWD AT DIAGONAL, $\frac{1}{2}$ L, L COASTER STEP

- | | | |
|-----|--|--------|
| 1&2 | Step PG à G, ball PD derrière PG, revenir sur PG | |
| 3&4 | Step PD à D, ball PG derrière PD, revenir sur PD | |
| 5-6 | $\frac{1}{8}$ tour à G et step PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à G et step PD derrière | |
| 7&8 | Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant | (7h30) |

R BOTAFOGO TRAVELING FWD, L BOTAFOGO TRAVELING FWD, R JAZZ-BOX TURNING $\frac{1}{4}$ R

- | | | |
|-----|---|---------|
| 1&2 | PD croise devant PG, step PG à G, revenir sur PD | |
| 3&4 | PG croise devant PD, step PD à D, revenir sur PG | |
| 5-6 | PD croise devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et step PG derrière | |
| 7-8 | Step PD à D, step PG devant | (10h30) |

SAMBA FALLAWAY DIAMOND $\frac{1}{2}$ TURN R, V STEP WITH ARMS TURNING $\frac{1}{8}$ R, CROSS/STEP L

- | | | |
|-----|--|--------|
| 1&2 | PD croise devant PG, step PG à G avec $\frac{1}{4}$ tour à D, step PD derrière | (1h30) |
| 3&4 | PG croise derrière PD, step PD à D avec $\frac{1}{4}$ tour à D, step PG devant | (4h30) |
| 5-6 | Step PD en diagonale avant D, step PG en diagonale avant G | |
| 7-8 | Step PD derrière avec $\frac{1}{8}$ tour à D, PG croise devant PD | (6h) |

TAG : A la fin du 2^{ème} mur, face à 12h

- | | | |
|-----|--|--|
| 1-2 | Step PD à D, PG touche à côté PD | |
| 3-4 | Step PG à G, PD touche à côté PG et clap(x2) | |