

Marshall County Man

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 restart, 2 tags, 1 bridge, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Marshall County Man (The Band Loula)

Chorégraphe : Stefano Civa (juill 2025) – IT

STEP FWD, POINT BACK, STEP BACK, STOMP UP, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Step PD devant, PG tape derrière PD
- 3-4 Step PG derrière, stomp up PD à côté PG
- 5-7 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 8 Scuff PG

TAG 2 et RESTART : ici au 6ème mur (qui commence à 6h) restart à 12h

ROCK STEP ¼ LEFT, STEP LEFT ¼ LEFT, SCUFF, STEP FWD, POINT BACK, STEP BACK, STOMP UP

- | | | |
|-----|--|------|
| 1-2 | ¼ tour à G et step PG devant, revenir sur PD | (9h) |
| 3-4 | ¼ tour à G et step PG devant, scuff PD | (6h) |
| 5-6 | Step PD devant, PG tape derrière PD | |
| 7-8 | Step PG derrière, stomp up PD à côté PG | |

ROCK STEP ¼ RIGHT, STEP RIGHT ¼ RIGHT, SCUFF, WEAVE

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | ¼ tour à D et step PD devant, revenir sur PG | (9h) |
| 3-4 | ¼ tour à D et step PD devant, scuff PG | (12h) |
| 5-8 | Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG | |

LEFT ROCK SIDE, KICK LEFT DIAGONALLY, STEP, R TOE STRUT, L TOE STRUT ½ LEFT

- | | | |
|-----|---|------|
| 1-2 | Step PG à G, revenir sur PD | |
| 3-4 | Kick PG en diagonale avant D, step PG à G | |
| 5-6 | PD pointe derrière, poser talon D | |
| 7-8 | ½ tour à G et PG pointe devant, poser talon G | (6h) |
- RESTART : ici au 4ème mur (qui commence à 6h) face à 12h

R RUMBA BOX FWD, SCUFF, L RUMBA BOX BACK, HOOK

- | | | |
|-----|--|--|
| 1-4 | Step PD à D, PG rejoint PD, step PD devant, scuff PG | |
| 5-8 | Step PG à G, PD rejoint PG, step PG derrière, **hook PD devant | |
- **BRIDGE : ici au 7ème mur (qui commence à 12h) face à 6h, puis reprendre la danse (sans restart)

STEP, LOCK, STEP, HOLD, SAILOR STEP TURNING ½ LEFT, HOLD

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1-4 | Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant, pause | |
| 5-8 | PG croise derrière PD, ½ tour à G et step PD à D, step PG devant, pause | (12h) |

R DIAGONAL TOE STRUT, L DIAGONAL TOE STRUT, JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, STOMP

- | | | |
|-----|---|------|
| 1-4 | En diagonale avant G PD pointe devant, poser talon D, PG pointe devant, poser talon G | |
| 5-6 | ½ tour à G et step PD derrière en sautant, revenir sur PG | (6h) |
| 7-8 | Stomp up PD, stomp PD | |

TAG 1 et RESTART : ici au 1er mur face à 6h

FOUET LEFT, L JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, STOMP

- | | | |
|-----|--|--|
| 1-4 | Kick PG devant, stomp up PG, kick PG derrière, stomp up PG | |
| 5-6 | Step PG derrière en sautant, revenir sur PD | |
| 7-8 | Stomp up PG, stomp PG | |

TAG 1 : au 1er mur**STOMP LEFT, HOLD x 7**

- 1 Stomp PG
2-8 Pause

TAG 2 : au 6ème mur**L STRIDE ¼ RIGHT, SLIDE, HOLD**

- 1 ¼ tour à D et grand pas PG à G (9h)
2-4 PD glisse vers PG
5-8 Pause

R STRIDE ¼ RIGHT FWD, SLIDE, HOLD

- 1 ¼ tour à D et grand pas PD devant (12h)
2-4 PG glisse vers PD
5-8 Pause

L STRIDE ¼ RIGHT, SLIDE, HOLD

- 1 ¼ tour à D et grand pas PG à G (3h)
2-4 PD glisse vers PG
5-8 Pause

R STRIDE ¼ RIGHT FWD, SLIDE, L KICK, CROSS, UNWIND

- 1 ¼ tour à D et grand pas PD devant (6h)
2-4 PG glisse vers PD
5-6 Kick PG devant, PG croise devant PG
7-8 Dérouler ½ tour à D (12h)

BRIDGE : au 7ème mur**R FLICK, STOMP, HOLD**

- 8-1 Flick PD, stomp PD
2-8 Pause (PdC à G)

FINAL : au 9ème mur**R KICK FWD, CROSS, UNWIND**

- 1-2 Kick PD devant, PD croise devant PG,
3-8 Dérouler 1 tour complet à G

EAT ON THE CHEST

- 1-4 Prendre son chapeau et le descendre à hauteur de poitrine
5-8 Pause
1-8 Pause