

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 1 restart, 2 tags, 1 bridge, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Marshall County Man (The Band Loula)

Chorégraphe : Stefano Civa (juill 2025) – IT

## STEP FWD, POINT BACK, STEP BACK, STOMP UP, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Step PD devant, PG tape derrière PD
- 3-4 Step PG derrière, stomp up PD à côté PG
- 5-7 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 8 Scuff PG

*TAG 2 et RESTART : ici au 6ème mur (qui commence à 6h) restart à 12h*

## ROCK STEP ¼ LEFT, STEP LEFT ¼ LEFT, SCUFF, STEP FWD, POINT BACK, STEP BACK, STOMP UP

- 1-2 ¼ tour à G et step PG devant, revenir sur PD (9h)
- 3-4 ¼ tour à G et step PG devant, scuff PD (6h)
- 5-6 Step PD devant, PG tape derrière PD
- 7-8 Step PG derrière, stomp up PD à côté PG

## ROCK STEP ¼ RIGHT, STEP RIGHT ¼ RIGHT, SCUFF, WEAVE

- 1-2 ¼ tour à D et step PD devant, revenir sur PG (9h)
- 3-4 ¼ tour à D et step PD devant, scuff PG (12h)
- 5-8 Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

## LEFT ROCK SIDE, KICK LEFT DIAGONALLY, STEP, R TOE STRUT, L TOE STRUT ½ LEFT

- 1-2 Step PG à G, revenir sur PD
- 3-4 Kick PG en diagonale avant D, step PG à G
- 5-6 PD pointe derrière, poser talon D
- 7-8 ½ tour à G et PG pointe devant, poser talon G (6h)

*RESTART : ici au 4ème mur (qui commence à 6h) face à 12h*

## R RUMBA BOX FWD, SCUFF, L RUMBA BOX BACK, HOOK

- 1-4 Step PD à D, PG rejoint PD, step PD devant, scuff PG
  - 5-8 Step PG à G, PD rejoint PG, step PG derrière, \*\*hook PD devant
- \*\*BRIDGE : ici au 7ème mur (qui commence à 12h) face à 6h, puis reprendre la danse (sans restart)*

## STEP, LOCK, STEP, HOLD, SAILOR STEP TURNING ½ LEFT, HOLD

- 1-4 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant, pause
- 5-8 PG croise derrière PD, ½ tour à G et step PD à D, step PG devant, pause (12h)

## R DIAGONAL TOE STRUT, L DIAGONAL TOE STRUT, JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, STOMP

- 1-4 En diagonale avant G PD pointe devant, poser talon D, PG pointe devant, poser talon G
- 5-6 ½ tour à G et step PD derrière en sautant, revenir sur PG (6h)
- 7-8 Stomp up PD, stomp PD

*TAG 1 et RESTART : ici au 1er mur face à 6h*

## FOUET LEFT, L JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, STOMP

- 1-4 Kick PG devant, stomp up PG, kick PG derrière, stomp up PG
- 5-6 Step PG derrière en sautant, revenir sur PD
- 7-8 Stomp up PG, stomp PG

**TAG 1 : au 1er mur****STOMP LEFT, HOLD x 7**

- 1 Stomp PG
- 2-8 Pause

**TAG 2 : au 6ème mur****L STRIDE ¼ RIGHT, SLIDE, HOLD**

- 1 ¼ tour à D et grand pas PG à G (9h)
- 2-4 PD glisse vers PG
- 5-8 Pause

**R STRIDE ¼ RIGHT FWD, SLIDE, HOLD**

- 1 ¼ tour à D et grand pas PD devant (12h)
- 2-4 PG glisse vers PD
- 5-8 Pause

**L STRIDE ¼ RIGHT, SLIDE, HOLD**

- 1 ¼ tour à D et grand pas PG à G (3h)
- 2-4 PD glisse vers PG
- 5-8 Pause

**R STRIDE ¼ RIGHT FWD, SLIDE, L KICK, CROSS, UNWIND**

- 1 ¼ tour à D et grand pas PD devant (6h)
- 2-4 PG glisse vers PD
- 5-6 Kick PG devant, PG croise devant PG
- 7-8 Dérouler ½ tour à D (12h)

**BRIDGE : au 7ème mur****R FLICK, STOMP, HOLD**

- 8-1 Flick PD, stomp PD
- 2-8 Pause (PdC à G)

**FINAL : au 9ème mur****R KICK FWD, CROSS, UNWIND**

- 1-2 Kick PD devant, PD croise devant PG,
- 3-8 Dérouler 1 tour complet à G

**EAT ON THE CHEST**

- 1-4 Prendre son chapeau et le descendre à hauteur de poitrine
- 5-8 Pause
- 1-8 Pause