



**Urban Cowboys Company**

# The Working Man

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart, 2 tags, Intro : 16 comptes

Niveau : Novice+

Musique : The Working Man (Cain Walker)

Chorégraphe : Roy Verdonk (NL) & Natalina Laner (NL) (janv 2026)

## **SIDE, BEHIND HITCH, 1/8, WEAVE, STEP, MAMBO STEP, 1/4 BALL CROSS**

- 1-2 Step PD à D, PG croise derrière PD et hitch genou D  
3&4 Step PD croise derrière PG, step PG à G, 1/8 tour à G et step PD devant (10h30)  
5 Step PG devant  
6&7 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière  
&8 1/4 tour à G et step PG à G, PD croise devant PG (7h30)

## **1/4 STEP SWEEP, STEP SWEEP, 1/8, 3 COUNT JAZZBOX, SWAY, SWAY, 3/4 STEP SWEEP, HITCH**

- 1 1/4 tour à G et step PG devant avec sweep PD vers l'avant (4h30)  
2 Step PD devant avec sweep PG vers l'avant  
3&4 PG croise devant PD, step PD derrière, 1/8 tour à G et step PG à G (3h)  
5-6 Sway à D, sway à G  
7-8 1/4 tour à D et step PD devant, 1/2 tour à D avec sweep PG vers l'avant et hitch G (12h)  
*TAG 2 et RESTART : ici au 5<sup>ème</sup> mur (qui commence à 12h) face à 12h*

## **RUN X3, HITCH, BACK, BACK, CROSS, FULL UNWIND SWEEP, SAILOR STEP**

- 1&2 Step PD devant, step PG devant, step PD devant avec hitch genou G  
3&4 Step PD derrière, step PG derrière, PD croise devant PG  
5-6 Dérouler 1 tour complet à G, sweep PG vers l'arrière (12h)  
7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, step PG à G

## **CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK 1/4 STEP, POINT SWITCHES, WEAVE**

- 1&2 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG  
3&4 Step PG à G, 1/4 tour à D et revenir sur PD, step PG devant (3h)  
5&6 PD pointe à D, step PD devant, PG pointe à G  
7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

## **TAG 1 : à la fin du 4ème mur (qui commence à 9h) face à 12h**

### **Sway, Sway**

- 1-2 Step PD à D avec sway, sway à G

## **TAG 2 : au 5ème mur**

### **Step, Touch, Sway, Sway**

- 1-2 Step PG devant, PD touche à côté PG  
3-4 Sway à D, sway à G

*Reprenez au début.....et souriez*