

# Whispers of Forever

Type : Ligne, 2 murs, 48 temps, 1 restart, 2 tags, Intro : 20 comptes

Niveau : Avancé

Musique : Nothing's Gonna Change My Love for You (feat. Bugoy Drilon) – (Music Travel Love)

Chorégraphe : Grace David (KOR) & Jef Camps (BEL) (janv 2026)

## CROSS ROCK/RECOVER, BALL, CROSS, 1½ TURN BACK, SWEEP, ½ TURNING WEAVE

- |       |  |      |
|-------|--|------|
| 1-2&3 | PD croise devant PG, revenir sur PG, step PD à D, PG croise devant PD                                |      |
| 4&5   | ½ de tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant, ½ tour à G et step PD derrière      | (9h) |
| 6&7&  | PG croise derrière PD, 1/8 tour à G et step PD à D, PG croise devant PD, 1/8 tour à G et step PD à D | (6h) |
| 8&    | PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à D   | (3h) |

## CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, ¼ BACK ROCK/RECOVER, FULL TURN, STEP FWD, ROCK FWD/RECOVER, BACK, LOCK

- |       |  |      |
|-------|--|------|
| 1-2&3 | PG croise devant PD & sweep PD, PD croise devant PG, step PG à G, ¼ tour à D et step PD derrière | (6h) |
| 4&5   | Revenir sur PG, ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant                     | (6h) |
| 6     | Step PD devant   |      |
| 7&8&  | Step PG devant, revenir sur PD, step PG derrière, PD locke devant PG                             |      |

## BACK, AERIAL RONDÉ, SIDE, CROSS, NC BASIC, ¼ DIAMOND, SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND, SIDE

- |       |  |         |
|-------|--|---------|
| 1-2&3 | Step PG derrière avec ¼ tour à D et rondé PD, step PD à D, PG croise devant PD, grand pas PD à D | (9h)    |
| 4&5   | Step PG derrière PD, revenir sur PD, grand pas PG à G  |         |
| 6&    | 1/8 tour à D et step PD derrière, step PG derrière   | (10h30) |
| 7&8&  | 1/8 tour à D et step PD à D, revenir sur PG, PD croise derrière PG, step PG à G                  | (12h)   |

## CROSS/SWEEP, STEP FWD, TAP, BACK/SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS ROCK, RECOVER, BALL, CROSS, ½ HINGE, CROSS

- |       |   |      |
|-------|---|------|
| 1-2&3 | PD croise devant PG & sweep PG, step PG devant, PD tape derrière PG, step PD derrière & sweep PG    |      |
| 4&5   | Step PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD  |      |
| 6&    | Revenir sur PD, step PG à G   |      |
| 7&8&  | PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière, ¼ tour à G et step PD à D, PG croise devant PD | (6h) |

## NC BASIC, SIDE, BEHIND, SIDE, 1/8 STEP FWD/SWEEP, STEP FWD/SWEEP, ROCK FWD/RECOVER, RUNS BACK

- |  |  |        |
|--|--|--------|
| 1-2&3  | Grand pas PD à D, PG croise derrière PD, revenir sur PD, grand pas PG à G  |        |
| 4&   | PD croise derrière PG, step PG à G   |        |
| <i>RESTART : ici au 2<sup>ème</sup> mur (qui commence à 6h) face à 12h</i> |  |        |
| 5-6  | 1/8 tour à G et step PD devant avec sweep PG, step PG devant avec sweep PD | (4h30) |
| 7&8&   | Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, step PG derrière         |        |

## ROCK BACK/RECOVER, ½ BACK, ¼ LUNGE, FULL TURN, 1/8 FWD, SWEEP, WEAVE, SWEEP, BEHIND, ¼ FWD

- |     |   |        |
|-----|---|--------|
| 1   | Step PD derrière en regardant au-dessus épaule D  |        |
| 2&3 | Revenir sur PG, ½ tour à G et step PD derrière, ¼ tour à G et step PG à G en pointant PD à D jambe tendue | (7h30) |
| 4&5 | ¼ tour à D et step PD devant, ½ tour à D et step PG derrière, 3/8 tour à D et step PD à D avec sweep PG   | (9h)   |
| 6&7 | PG croise devant PD, step PD à D, PG croise derrière PD et sweep PD                                       |        |
| 8&  | PD croise devant PG, ¼ tour à G et step PG devant   | (6h)   |

**TAG : à la fin du 1er mur et du 3ème mur**

- |     |                                     |  |
|-----|-------------------------------------|--|
| 1-2 | Step PD à D avec sway à D, sway à G |  |
|-----|-------------------------------------|--|