



Urban Cowboys Company

Bloodline

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, 2 restarts, 1 tag, Intro : 32+4 comptes

Niveau : Intermédiaire phrasée

Musique : Bloodline (Alex Warren & Jelly Roll)

Chorégraphe : Stefano Civa (juin 2025) - IT

A B B(16) A(28) A B B BRIDGE B(9-48) FINAL

R SHUFFLE FWD DIAGONAL, L SHUFFLE FWD DIAGONAL, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1&2 Pas chassé en diagonale avant D (D, G, D)
- 3&4 Pas chassé en diagonale avant G (G, D, G)
- 5-6 Step PD devant, revenir sur PG
- 7&8 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant

PIVOT ½ TURN RIGHT, CROSS ROCK, LINDY STEP

- 1-2 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (6h)
- 3-4 PG croise devant PD, revenir sur PD
- 5&6 Pas chassé à G (G, D, G)
- 7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

STEP-TOUCH, STEP-TOUCH, LINDY STEP

- 1-4 Step PD à D, PG touche à côté PD, step PG à G, PD touche à côté PG
- 5&6 Pas chassé à D (D, G, D)
- 7-8 Step PG derrière, revenir sur PD

STEP-TOUCH, STEP-TOUCH, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1-4 Step PG à G, PD touche à côté PG, step PD à D, PG touche à côté PD
- 5-6 Step PG à G, revenir sur PD
- 7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, PIVOT ½ TURN RIGHT, ROCK STEP

- 1-2 Step PD à D, revenir sur PG
- 3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG
- 5-6 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (12h)
- 7-8 PG croise devant PD, revenir sur PD

STEP LEFT BACK, R COASTER STEP, STEP L FWD

- 1 Step PG derrière
- 2&3 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 4 Step PG devant

Partie B (48)

JUMP DIAGONAL & CLAP, COASTER STEP, JUMP DIAGONAL & CLAP, COASTER STEP

- &1&2 Saut PD en diagonale avant D, PG touche à côté PG et clap, saut PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG et clap
- 3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- &5&6 Saut PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG et clap, saut PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD et clap
- 7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

ROCK STEP, HEEL SWITCHES, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- &3&4 Step PD derrière, talon G touche devant, step PG à côté PD, talon D touche devant
- &5-6 Step PD derrière, step PG devant, revenir sur PG
- 7&8 Pas chassé ½ tour à G (G, D, G) (6h)

R KICK BALL CROSS, (1/2) RUMBA BOX, L KICK BALL CHANGE DIAGONAL TWICE

- 1&2 Kick PD devant, revenir sur ball PD, PG croise devant PG
- 3-4 Step PD à D, PG rejoint PD, step PD devant
- 5&6 Kick PG en diagonale avant G, revenir sur ball PG, revenir sur PD
- 7&8 Kick PG en diagonale avant G, revenir sur ball PG, revenir sur PD

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, PIVOT ½ TURN LEFT TWICE

- 1-2 Step PG à G, revenir sur PD
- 3&4 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD
- 5-6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (12h)
- 7-8 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (6h)

STOMP, HOLD, COASTER STEP, STOMP, HOLD, COASTER STEP

- 1-2 Stomp up PD devant, pause
- 3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 5-6 Stomp up devant, pause
- 7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

¼ TURN LEFT, STOMP, HOLD, COASTER STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT

- 1-2 ¼ tour à G et stomp up PD devant (3h)
- 3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- 5-6 Step PG à G, revenir sur PD
- 7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à D, step PG à G (12h)

BRIDGE

- 1 Stomp up PD devant
- 2-8 Pause

FINAL

JUMP DIAGONAL & CLAP, COASTER STEP, JUMP DIAGONAL & CLAP, COASTER STEP

- &1&2 Saut PD en diagonale avant D, PG touche à côté PG et clap, saut PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG et clap
- 3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
- &5&6 Saut PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG et clap, saut PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD et clap
- 7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

ROCK STEP, HEEL SWITCHES, ROCK STEP, COASTER STEP, STOMP L TWICE, STOMP R

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- &3&4 Step PD derrière, talon G touche devant, step PG à côté PD, talon D touche devant
- &5-6 Step PD derrière, step PG devant, revenir sur PG
- 7&8&1 Step PG derrière, PD rejoint PG, stomp up PG devant, stomp PG devant, stomp PD devant (12h)