



Urban Cowboys Company

Build Me A Man

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart, 1 Tag, Intro : 32 comptes

Niveau : Novice

Musique : Build Me A Man (Tori Darke)

Chorégraphe : Glynn Rodgers (UK) & Heather Barton (SCO) (janv 2026)

RIGHT SIDE ROCK, BEHIND & CROSS, LEFT SIDE ROCK-BALL-SIDE, CROSS LEFT

1-2 Step PD à D, revenir sur PG

3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

5-6 Step PG à G, revenir sur PD

&7-8 Step sur ball PG à côté PD, step PD à D, PG croise devant PD

CHASSE RIGHT, SAILOR ¼ TURN LEFT, OUT-OUT, HOLD-BALL-CROSS

1&2 Pas chassé à D (D, G, D)

3&4 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à D, step PG légèrement devant (9h)

5-6 Step PD en diagonale avant D, step PG en diagonale avant G

7&8 Pause, step sur ball PD à côté PG, PG croise devant PD

SYNCOATED SIDE ROCKS WITH ¼ TURN, WALK BACK, LEFT COASTER STEP

1-2& Step PD à D, revenir sur PG, step PD à côté PG

3-4 Step PG à G, revenir sur PD avec ¼ tour à G (6h)

5-6 Step PG derrière, step PD derrière

7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

RESTART : ici au 4^{ème} mur (qui commence à 3h) face à 9h

SHUFFLES FORWARD RIGHT & LEFT, JAZZ BOX ¼ CROSS RIGHT

1&2 Pas chassé en diagonale avant D (D, G, D)

3&4 Pas chassé en diagonale avant G (G, D, G)

5-6 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière (9h)

7-8 Step PD à D, PG croise devant PD

TAG : à la fin du 2^{ème} mur (face à 6h) et à la fin du 6^{ème} mur (face à 3h)

STEP, SWEEP, STEP, SWEEP, JAZZ BOX CROSS

1-2 Step PD devant, sweep PG de derrière vers devant

3-4 Step PG devant, sweep PD de derrière vers devant

5-6 PD croise devant PG, step PG derrière

7-8 Step PD à D, PG croise devant PD

Reprenez au début.....et souriez