



Urban Cowboys Company

Pirate Song

Type : Ligne, 1 mur, 64 temps, 2 restarts, 1 tag, Intro : 16 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Pirate Song (Ashes & Arrows)

Chorégraphe : Séverine Fillion (janv 2026)

64 – TAG – 64 – 16 (Restart 1) – 64 – 64 – 64 – 32 – TAG – 32 (Restart 2) – 64

TRIPLE FWD, 1/2 TURN R & TRIPLE BACK, 1/4 TURN R & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Pas chassé devant (D, G, D)
3&4 ½ tour à D et pas chassé derrière (G, D, G) (6h)
5-6 ¼ tour à D et step PD à D, revenir sur PG (9h)
7&8 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, CROSS TRIPLE

- 1-2 Step PG à G, PD touche à côté PG
3&4 Kick PD en diagonale avant D, revenir sur ball PD, PG croise devant PD
5-6 ¼ tour à G et step PD derrière, ¼ tour à G et step PG à G (3h)
7&8 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG
RESTART : ici au 3^{ème} mur (1/2 tour sur le compte 6 puis stomp PD, stomp PG)

SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, WALK FWD x 2

- 1-2 Step PG à G, PD touche à côté PG
3&4 Kick PD en diagonale avant D, revenir sur ball PD, PG croise devant PD
5-6 ¼ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant (6h)
7-8 Step PD devant, step PG devant

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX 1/2 TURN R

- 1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG
5-8 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière, ¼ tour à D et PD à D, step PG devant (12h)
RESTART : ici au 7^{ème} et au 8^{ème} mur

ROCK FWD, SIDE ROCK, SAILOR STEP, POINT BACK, 1/2 TURN L

- 1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD à D, revenir sur PG
5&6 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D
7-8 PG pointe derrière PD, dérouler ½ tour à G et poser PG (6h)

ROCK FWD, SIDE ROCK, SAILOR STEP, POINT BACK, 1/2 TURN L

- 1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD à D, revenir sur PG
5&6 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D
7-8 PG pointe derrière PD, dérouler ½ tour à G et poser PG (12h)

FIGURE ON 8 with 1/4 TURN

- 1-3 Step PD à D, PG croise derrière PD, ¼ tour à D et step PD devant (3h)
4-6 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, ¼ tour à D et step PG à G (12h)
7-8 PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant (9h)

1/4 TURN L & SIDE POINT, HOLD, & SIDE POINT, HOLD, & STEP 1/2 TURN L, STOMP STOMP

- 1-2 ¼ tour à G et PD pointe à D, pause
&3-4 Step PD à côté PG, PG pointe à G, pause
&5-6 Step PG à côté de PD, step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (12h)
7-8 Stomp PD, stomp PG

TAG :

DIAGONALLY STEP FWD - SLIDE (R – L – R – L)

- 1-4 Grand pas PD en diagonale avant D, PG glisse vers PD, grand pas PG en diagonale avant G, PD glisse vers PG
5-8 Grand pas PD en diagonale avant D, PG glisse vers PD, grand pas PG en diagonale avant G, PD glisse vers PG

ROCKING CHAIR, CROSS, UNWIND 1/2 TURN L

1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG

5-8 PD croise devant PG, dérouler ½ tour à G

(6h)

DIAGONALLY STEP FWD - SLIDE (R – L – R – L)

Refaire la 1^{ère} section du tag

ROCKING CHAIR, CROSS, UNWIND 1/2 TURN L

Refaire la 2^{ème} section du tag