



Urban Cowboys Company

You Cross My Mind

Type : Ligne, 2 murs, 64 temps, Intro : 32 comptes

Niveau : Novice+

Musique : It's You (Will Moseley)

Chorégraphe : Niels Poulsen (mai 2026) – DK

R ROCK FWD, R SLIDE BACK, L BACK ROCK, L SHUFFLE FWD

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Grand pas PD derrière, PG glisse vers PD
- 5-6 Step PG derrière, revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé devant (G, D, G)

R JAZZ BOX ¼ R X 2

- 1-4 PD croise devant PG, 1/8 tour à D et step PG derrière, 1/8 tour à D et step PD à D, step PG devant (3h)
- 5-8 PD croise devant PG, 1/8 tour à D et step PG derrière, 1/8 tour à D et step PD à D, step PG devant (6h)

R STEP SLIDE, BALL WEAVE ¼ L, STEP ½ L

- 1-2 Step PD à D, PG glisse vers PD
- &3 Step PG à côté PD, PD croise devant PG
- 4-5-6 Step PG à G, PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant (3h)
- 7-8 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (9h)

R KICK BALL STEP X 2, R ROCKING CHAIR WITH 1/8 L X 2

- 1&2 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG devant
- 3&4 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG devant
- 5-8 Step PD devant, 1/8 tour à G et revenir sur PG, step PD derrière, 1/8 tour à G et revenir sur PG (6h)

R&L DOROTHY STEPS, R ROCK FWD, SHUFFLE ½ R

- 1-2& Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD, step PD en diagonale avant D
- 3-4& Step PG en diagonale avant G, PD locke derrière PG, step PG en diagonale avant G
- 5-6 Step PD devant, revenir sur PG
- 7&8 ¼ tour à D et step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et step PD devant (12h)

L&R DOROTHY STEPS, L ROCK FWD, SHUFFLE ½ L

- 1-2& Step PG en diagonale avant G, PD locke derrière PG, step PG en diagonale avant G
- 3-4& Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD, step PD en diagonale avant D
- 5-6 Step PG devant, revenir sur PD
- 7&8 ¼ tour à G et step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant (6h)

¼ L INTO R SIDE POINT, HOLD, & L&R SIDE POINTS, CROSS, SIDE L, R SAILOR STEP

- 1-2 ¼ tour à G et PD pointe à D, pause (3h)
- &3&4 Step PD à côté PG, PG pointe à G, step PG à côté PD, PD pointe à D
- 5-6 PD croise devant PG, step PG à G
- 7&8 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D

CROSS, SIDE R, L SAILOR ¼ L FWD, PADDLE ¼ L X 2

- 1-2 PG croise devant PD, step PD à D
- 3&4 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à côté PG, step PG devant (12h)
- 5-8 Step PD devant, ¼ tour à G sur PG, step PD devant, ¼ tour à G sur PG (6h)

FINAL : au 7^{ème} et dernier mur, faire les 12 premiers comptes puis step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG, PD croise devant PG