



**Urban Cowboys Company**

# I Ain't No Cowboy

Type : Ligne, 2 murs, 32 temps, 2 restarts, 2 tags, Intro : 16 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : I Ain't No Cowboy (Luke Combs)

Chorégraphe : Gary O'Reilly (juillet 2026) - IRE

## **SIDE, ROCK BACK SIDE, BEHIND SIDE, CROSS ROCK & CROSS, 1/4, 1/4**

- 1 Step PD à D,
- 2&3 PG croise derrière PD, revenir sur PD, step PG à G
- 4& PD croise derrière PG, step PG à G
- 5-6 PD croise devant PG, revenir sur PG
- &7 Step PD à D, PG croise devant PD
- 8& ¼ tour à G et step PD derrière, ¼ tour à G et step PG à G (6h)

## **POINT, 1/4, 1/2, 1/2, 1/2, 1/2, ROCK, RECOVER/SWEEP, BACK/SWEEP, BEHIND, ¼**

- 1-2 PD pointe à D avec rotation du buste à G, ¼ tour à D et step PD devant (9h)
- 3& ½ tour à D et step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant (9h)
- 4& ½ tour à D et step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant (9h)
- 5-6-7 Step PG devant, revenir sur PD avec sweep PG vers l'arrière, step PG derrière avec sweep PD vers l'arrière
- 8& PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant (6h)

*RESTART : ici au 3<sup>ème</sup> mur et au 5<sup>ème</sup> mur (qui commence à 12h) face à 6h*

## **¼ SIDE, 1/8 RUN BACK x2, ROCK, RECOVER, ROCK, RUN FWD x2, FWD/SWEEP, CROSS, SIDE**

- 1 ¼ tour à G et step PD à D (3h)
- 2& 1/8 tour à G et step PG derrière, step PD derrière (1h30)
- 3-4-5 Step PG derrière avec sway, revenir sur PD avec sway, revenir sur PG avec sway
- 6&7 Step PD devant, step PG devant, step PD devant avec sweep PG vers l'avant (1h30)
- 8& PG croise devant PD, 1/8 tour à G et step PD à D (12h)

## **BACK ROCK, RECOVER, 1/2, SIDE, CROSS, SWAY, RECOVER, JAZZBOX CROSS**

- 1-2-3 PG croise derrière PD, revenir sur PD, ¼ tour à D et step PG derrière et ajouter ¼ tour à D (6h)
- 4& Step PD à D, PG croise devant PD
- 5-6 Step PD à D avec sway, revenir sur PG avec sway
- 7&8& PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD

**TAG 1 : à la fin du 2ème mur (qui commence à 6h) face à 12h**

## **SWAY, RECOVER, JAZZBOX CROSS, SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, SWAY R-L-R-L**

- 1-2 Step PD à D avec sway, revenir sur PG avec sway
- 3&4& PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD
- 5-6& Step PD à D, PG croise derrière PD, revenir sur PD
- 7-8& Step PG à G, PD croise derrière PG, revenir sur PG
- 9-10 Step PD à D avec sway, sway à G
- 11-12 Sway à D, sway à G

**TAG 2 : à la fin du 4ème mur et du 6ème mur (qui commencent à 6h) face à 12h**

## **SWAY, RECOVER, JAZZBOX CROSS**

- 1-2 Step PD à D avec sway, revenir sur PG avec sway
- 3&4& PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D, PG croise devant PD