Urban Cowboys Company

Devil's Call

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 2 restarts, 2 tags, Intro : 16 comptes
Niveau : Intermédiaire
Musique : The Devil Made Me Do It (Hearts On The Run)
Chorégraphe : Kate Sala (mars 2026)

STEP RIGHT, SWIVEL IN HEEL, TOE, KICK, CROSS, SIDE ROCK, DIAMOND STEP 1/8 TURN RIGHT, COASTER STEP.

1&2& Step PD à D, pousser talon G à D, pousser pointe G à D, kick PG devant
3&4 PG croise devant PD, step PD à D, revenir sur PG
5&6 PD croise devant PG, 1/8 tour à D et step PG derrière, step PD derrière (1h30)
7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

MAMBO 1/2 TURN RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN STEP. FORWARD LOCK STEP, MAMBO STEP WITH SWEEP.

1&2 Step PD devant, revenir sur PG, ½ tour à D et step PD devant (7h30)
3&4 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, step PG devant (1h30)
5&6 Step PD devant, PG locke derrière PG, step PD devant
7&8 Step PG devant, revenir sur PD, step PG derrière

STEP BACK SWEEP X 2, WEAVE TURNING 1/2 RIGHT, SIDE ROCK & CROSS.

1-2 Step PD derrière et sweep PG vers l'arrière, step PG derrière et sweep PD vers l'arrière
3&4 En démarrant ½ tour à D : PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG (4h30)
&5&6 Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG (7h30)
Les comptes 3 à 6 forment un ½ tour à D
7&8 1/8 tour à D et step PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD (9h)
RESTART : ici au 2ème mur (qui commence à 3h) face à 12h et au 4ème mur (qui commence à 12h) face à 9h

SIDE ROCK RIGHT, TURN 1/2 RIGHT & SIDE ROCK LEFT & SWITCH RIGHT & LEFT & STEP FORWARD, TOGETHER.

1-2& Step PD à D, revenir sur PG, ½ tour à D et step PD à côté PG (3h)
3-4& Step PG à G, revenir sur PD, step PG à côté PD
5&6 PD pointe à D, step PD à côté PG, PG pointe à G
&7-8 Step PG à côté PD, grand pas PD devant, step PG à côté PD

TAG 1 : à la fin du 3ème mur (qui commence à 12h) face à 3h
BOX STEP 3/4 TURN LEFT, ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN BACK.

1-2 Step PD à D (3h), ¼ tour à G et step PG à G (12h)
3-4 ¼ tour à G et step PD à D, ¼ tour à G et step PG à G (6h)
5-6 Step PD devant, revenir sur PG
7-8 ½ tour à D et step PD devant, ½ tour à D et step PG derrière (6h)

STEP BACK SWEEP, BEHIND, SIDE, STEP FORWARD, STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN LEFT, FULL TURN.

1-2 Step PD derrière avec sweep PG vers l'arrière, PG croise derrière PD
3-4 Step PD à D, step PG devant
5-6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (12h)
7-8 ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant

LONG STEP FORWARD. TOGETHER.

1-2 Grand pas PD devant, step PG à côté PD

TAG 2 : à la fin du 5ème mur (qui commence à 9h) face à 12h
BOX STEP 3/4 TURN LEFT, ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN BACK.

1-2 Step PD devant, revenir sur PG (12h)
3-4 ½ tour à D et step PD devant, ½ tour à D et step PG derrière
5-6 ¼ tour à D et step PD à D, step PG à côté PD (3h)